

ردیف	عنوان پروژه	مجری	نماینده
۱	طراحی و راهاندازی سامانه مدیریت اطلاعات و اسناد تخصصی سینما	پژوهشگاه علوم و فناوری اطلاعات ایران	دکتر سیروس علیدوستی رئیس پژوهشگاه
۲	صورت بندی و تبیین «سینمای دینی» بر مبنای رویکرد «مولف - متن - مخاطب»	مدرسه اسلامی هنر	دکتر محمد شکیبا دل رئیس هیات مدیره
۳	طراحی و نظارت بر پیاده‌سازی نظام آماری سینمای ایران	پژوهشکده آمار مرکز آمار ایران	دکتر محمد نورمحمدی ریاست پژوهشکده
۴	تهیه و تدوین اصول، استانداردها و الگوهای ساخت، توسعه و بازسازی سینماها در ایران	پردیس هنرهای زیبای دانشگاه تهران	دکتر اسفندیار زبردست معاونت پژوهشی
۵	تدوین شرح دروس و بازنگری شیوه های آموزش در آموزشگاههای آزاد سینمایی کشور	دانشگاه هنر	دکتر محمد رزاقی معاونت پژوهشی
۶	حمایت از آثار سینمایی و الحاق به سازمان جهانی تجارت: بررسی تطبیقی تعهدات کشورهای عضو بر اساس تعهدات سازمان و دیگر اسناد بین‌المللی	-	دکتر امیر هوشنگ فتحی زاده

ردیف	عنوان پروژه	مجری	نماینده
۷	سناریوهای جهانی آینده سینما	اندیشگاه علم و صنعت معاصر	دکتر حسین محمدی نجم رئیس اندیشگاه
۸	قواعد و الگوهای حمایت در سینماهای جهان	پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات اجتماعی جهاد دانشگاهی	خسرو قبادی رئیس پژوهشگاه
۹	مطالعه تطبیقی روابط حقوقی میان سینماگران در کشورهای آمریکا، انگلیس، فرانسه و هند	موسسه حقوق تطبیقی دانشگاه تهران	دکتر مرتضی عادل ریاست موسسه
۱۰	تعامل نهادهای سینما و تلویزیون در کشورهای منتخب (آمریکا، انگلیس، مصر، هند و استرالیا)	-	دکتر عبدالله بیچرانلو