

بسمه تعالی

سازمان سینمایی و امور سمعی و بصری معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی

دستورالعمل اجرایی حمایت از پایان نامه‌های دانشجویی مقاطع کارشناسی ارشد و دکترا در خصوص موضوعات سینمایی

مقدمه

این دستورالعمل بر مبنای طرح حمایت از پایان نامه‌های دانشجویی (دوره کارشناسی ارشد و دکترا) در خصوص موضوعات سینمایی که توسط معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی تهیه و اجرا می‌شود، تدوین شده و در تاریخ ۱۶ مهر ۱۳۹۹ به تصویب شورای پژوهشی معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی (که به اختصار «شورای پژوهشی» در این دستورالعمل اطلاق می‌شود) رسیده است.

الف) معیارهای پذیرش

- ۱) دانشجویان شاغل به تحصیل در مقطع کارشناسی ارشد و دکتری مراکز دانشگاهی و طلاب شاغل به تحصیل در سطوح ۳ و ۴ حوزه های علمی می‌توانند از تسهیلات این دستورالعمل برخوردار شوند.
- ۲) موضوع پایان نامه‌ها باید منطبق با اولویت‌ها و نیازهای پژوهشی سازمان سینمایی و در چارچوب زیر باشد:

- در راستای اهداف و سیاست‌های سازمان سینمایی و تبیین مسائل سینمای ایران باشد.
- قابلیت اجرایی داشته باشند.
- با استفاده از مطالعات تطبیقی با کشورهای پیشرفته الگوی عملی مناسبی ارائه نمایند.
- برای رسیدن به سینمای مطلوب و تولید فیلم خوب، مشخصات بومی و جغرافیایی و منابع انسانی، قومی، دینی، منطقه‌ای و ملی را مورد بازشناسی و وااشکافی قرار دهند.

- ۳) در ابتدای هر سال اولویت‌ها و نیازهای پژوهشی سازمان سینمایی اعلام می‌شود که می‌تواند به عنوان موضوعات پایان‌نامه‌ها مورد استفاده قرار گیرند در اولویت برخوردار از حمایت قرار گیرند.

ب) بررسی پایان نامه‌ها:

- بررسی پایان نامه‌ها در شورای پژوهشی انجام می‌شود و این شورا در هماهنگی با شورای انتخاب دانشگاه‌ها خواهد بود که مبتنی بر توافقنامه فیما بین برقرار خواهد گردید و اقدامات زیر به عمل می‌آید:
- اعلان فراخوان شرایط جدید پذیرش پایان‌نامه‌ها و موضوعات و شرایط دریافت پیش طرح های تحقیقاتی (پرپوزال).
- بررسی پیش طرح های اولیه دریافتی و اعلام نظر در مورد موافقت یا عدم موافقت با پیش طرح بررسی شده و مبالغی که برای تحقیق و ارایه آن اعلام می‌گردد.
- بررسی پایان‌نامه‌ها طی مراحل مختلف و اعلام نظر در هر مورد تا رسیدن به مرحله پایانی طرح در صورت لزوم.
- معرفی نماینده برای حضور در شوراهای انتخاب دانشگاه‌ها در صورت درخواست دانشگاه.
- در مواردی که دانشگاه خود اقدام به معرفی دانشجو می‌کند، شورای پژوهشی، عنوان پایان نامه یا رساله و سپس نسخه نهایی آن را تایید خواهد کرد.
- تعیین درصدهای مربوط به هر پایان نامه.

ج) میزان حمایت مالی

۱) میزان حمایت از هر پایان نامه کارشناسی ارشد تا مبلغ ۵۰,۰۰۰,۰۰ ریال و از هر پایان نامه دکتری تا مبلغ ۱۰۰,۰۰۰,۰۰ ریال به شرح زیر خواهد آمد.

- پایان نامه‌های با نمره عالی مبلغ کامل
- پایان نامه‌های با نمره خیلی خوب ۸۰ درصد از مبلغ کل
- پایان نامه‌های با نمره خوب ۵۰ درصد از مبلغ کل

۲) سقف مالی حمایت از پایان نامه با نظر شورای پژوهشی هر ساله قابل تغییر است

۳) توزیع مالی حمایت برای هر پایان نامه به شکل زیر خواهد بود

- ۱۰ درصد دانشگاه (مشروط بر اینکه دانشگاه طی توافقنامه صورت گرفته، دانشجوی مربوطه را برای حمایت معرفی کند در غیر این صورت این درصد به دانشجو تعلق خواهد گرفت)
- ۱۵ درصد استاد راهنما

• ۷۵ درصد دانشجو

مقطع تحصیلی	نمره کسب شده	سقف حمایت مالی	سهام دانشگاه	سهام استاد راهنما	سهام دانشجو
کارشناسی ارشد	نمره عالی	۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۵,۰۰۰,۰۰۰	۷,۵۰۰,۰۰۰	۳۷,۵۰۰,۰۰۰
	نمره خیلی خوب	۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۴,۰۰۰,۰۰۰	۶,۰۰۰,۰۰۰	۳۰,۰۰۰,۰۰۰
	نمره خوب	۲۵,۰۰۰,۰۰۰	۲,۵۰۰,۰۰۰	۳,۷۵۰,۰۰۰	۱۸,۷۵۰,۰۰۰
دکتری	نمره عالی	۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۵,۰۰۰,۰۰۰	۷۵,۰۰۰,۰۰۰
	نمره خیلی خوب	۸۰,۰۰۰,۰۰۰	۸,۰۰۰,۰۰۰	۱۲,۰۰۰,۰۰۰	۶۰,۰۰۰,۰۰۰
	نمره خوب	۵۰,۰۰۰,۰۰۰	۵,۰۰۰,۰۰۰	۷,۵۰۰,۰۰۰	۳۷,۵۰۰,۰۰۰

ارقام به ریال است.

(د) تعیین مسئول مالی:

مسئول امور مالی توسط معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی برای بستن قراردادها و انجام امور مرتبط و پرداختها تعیین می‌شود.

در قراردادها لازم است مبلغ مربوط به هر یک از اشخاص ذینفع بر مبنای مصوبه شورای پژوهشی درج گردد.

(ه) مراحل پرداخت

پرداخت طی یک مرحله و پس از اتمام پایان نامه و تحویل نسخه نهایی صورت خواهد گرفت:

(ز) شرایط حمایت:

- تأییدیه استاد راهنما، برای پرداخت الزامی است.
- ارسال رسمی مدرک مربوط به دفاع و پذیرش پایان نامه در دانشگاه محل تحصیلی به همراه تأییدیه استاد راهنما از سوی دانشگاه یا دانشکده مربوطه
- ارسال رسمی نسخه بارگزاری شده در سایت ایرانداک از سوی دانشگاه یا دانشکده مربوطه برای پرداخت به دانشگاه الزامی است.
- دانشجو موظف است در پایان کار یک مجلد از پایان نامه (گالینگور) را به همراه لوح فشرده (نسخه الکترونیکی Word و Pdf) به معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی تحویل دهد.

- درج این عبارت در شناسنامه داخلی پایان‌نامه/رساله الزامی است: «این پایان‌نامه (یا رساله) با حمایت معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری تدوین شده است».
- دانشجو موظف است یک‌چکیده مدیریتی از پایان‌نامه خود را به صورت فایل نرم افزاری Word و Pdf به معاونت توسعه فناوری و مطالعات سینمایی ارائه نماید.
- حقوق معنوی سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری در پایان‌نامه‌های مورد حمایت قرار گرفته به عنوان حامی محفوظ است و مالک و مالکان پایان‌نامه یا رساله مکلفاند در صورت انتشار کل طی بخشی از آن در قالب کتاب (چاپی طی دیجیتال) نسبت به درج این جمله اقدام نمایند: «این اثر (با هر عنوانی) مستخرج از پایان‌نامه/رساله‌ای است که سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری آن را حمایت کرده است».
- در صورت صلاح دید شورای پژوهشی، دانشجوی متقاضی حمایت می‌بایست در یک نشست تخصصی تعیین شده از سوی شورای پژوهشی نتایج پایان‌نامه یا رساله خود را ارائه نماید (برای برگزاری نشست، حقلزحمه جداگانه‌ای پرداخت نمی‌شود).
- پایان‌نامه‌ها و رساله‌هایی که توسط سازمان‌ها و دستگاه‌های دیگر حمایت شده و یا به سفارش آنها تهیه شده باشند، مجاز به استفاده از حمایت مالی این طرح نمی‌باشند. در صورت احراز، دانشجو ملزم به عودت مبلغ حمایتی خواهد بود.